



Мировые песни

В АРТЕКЕ

ВЫПУСК 2

мир
авторской
песни



Дорогие друзья!

Вы не поверите, но когда-то (совсем недавно) в нашей жизни не было Интернета. И мобильных не было. Гугла тоже не было, и не у кого было спросить. А что делать, если, например, вы услышали песню, она вам понравилась, и музыка, и слова? Где найти?

Мы от руки переписывали песни в тетрадки, потом взрослые издательства стали выпускать печатные сборники, где и тексты, и ноты, - бери да пой. Удобная вещь, особенно если петь хором.

Вот такой сборник проверенных, знаменитых песен мы и подготовили перед фестивалем. Открывайте, будем петь вместе.

Ваш Олег МИТЯЕВ

Содержание

- 6 **А ВСЁ КОНЧАЕТСЯ**
слова и музыка В. Канера
- 7 **АБСОЛЮТ**
слова В. Орлова, В. Боганова
- 8 **АЛЕКСАНДРА**
слова Ю. Визбора и Д. Сухарева,
музыка С. Никитина
- 9 **АРТЕКОВСКАЯ КЛЯТВА**
слова А. Ануфриева, музыка В. Боганова
- 10 **БАЛЛАДА О БОРЬБЕ**
слова и музыка В. Высоцкого
- 12 **БРИГАНТИНА**
слова П. Когана, музыка Г. Лепского
- 13 **ВАШЕ БЛАГОРОДИЕ**
слова Б. Окуджавы, музыка И. Шварца
- 14 **ВЕРШИНА**
слова и музыка В. Высоцкого
- 16 **ВЕСЕННЕЕ ТАНГО**
слова и музыка В. Миляева
- 18 **ВЕЧЕР БРОДИТ**
слова и музыка А. Якушевой
- 19 **ВОЗЬМЁМСЯ ЗА РУКИ, ДРУЗЬЯ**
слова и музыка Б. Окуджавы
- 20 **В ОСЕННЕМ ПАРКЕ**
слова и музыка О. Митяева
- 21 **ВОТ ЭТО ДЛЯ МУЖЧИН**
слова и музыка Ю. Визбора
- 22 **ВСПОМНИТЕ, РЕБЯТА**
слова Д. Сухарева, музыка В. Берковского
- 23 **ВЫСОКАЯ ВОЛНА**
слова Л. Сергеева, музыка В. Мищука
- 24 **ГРЕНАДА**
слова М. Светлова, музыка В. Берковского
- 26 **ГРУЗИНСКАЯ ПЕСНЯ**
слова и музыка Б. Окуджавы
- 27 **ДАВАЙТЕ ВОСКЛИЦАТЬ**
слова и музыка Б. Окуджавы
- 28 **ДАВАЙ С ТОБОЙ ПОВОРОРИМ**
слова и музыка О. Митяева
- 29 **ДЕТСТВО**
слова и музыка П. Пиковского
- 30 **ДОМБАЙСКИЙ ВАЛЬС**
слова и музыка Ю. Визбора
- 31 **ДО СВИДАНИЯ, ДОРОГИЕ**
слова и музыка Ю. Визбора
- 32 **ДО СВИДАНИЯ, МАЛЬЧИКИ**
слова и музыка Б. Окуджавы
- 33 **ДО СВИДАНИЯ, РАЗЪЕЗЖАЕМСЯ**
слова А. Леонкина, музыка А. Колмыкова
- 34 **ДУША**
слова и музыка М. Щербакова
- 35 **ЖИВОПИСЦЫ**
слова и музыка Б. Окуджавы
- 36 **ЗА ТУМАНОМ**
слова и музыка Ю. Кукина
- 37 **ЗВЁЗДЫ**
слова и музыка В. Высоцкого
- 38 **ЗДРАВСТВУЙ, «КИПАРИСНЫЙ»**
слова и музыка Е. Кочегарова
- 40 **ИСТОРИЧЕСКИЙ РОМАН**
слова и музыка Б. Окуджавы
- 42 **КАЖДЫЙ ВЫБИРАЕТ ДЛЯ СЕБЯ**
слова Ю. Левитанского,
музыка В. Берковского
- 43 **КАК ЗДОРОВО**
слова и музыка О. Митяева
- 44 **КОЛОКОЛЕНКА**
слова и музыка Л. Сергеева
- 46 **КОЛЫБЕЛЬНАЯ**
слова и музыка М. Щербакова
- 48 **КОРАБЛИК**
слова и музыка М. Щербакова
- 49 **ЛЮБОВЬ МОЯ, РОССИЯ**
слова и музыка Ю. Визбора
- 50 **ЛЮДИ ИДУТ ПО СВЕТУ**
слова И. Сидорова, музыка Р. Ченборисовой
- 52 **МАЛЕНЬКИЙ ТРУБАЧ**
слова С. Крылова, музыка С. Никитина
- 53 **МЕНЯЙ**
слова и музыка П. Пиковского
- 54 **МЕЧТЫ**
слова и музыка И. Кривопапов-Москвина
- 56 **МИЛАЯ МОЯ**
слова и музыка Ю. Визбора
- 57 **МНОГОГОЛОСЬЕ**
слова и музыка Ю. Визбора
- 58 **МОРСКАЯ ПЕСНЬ**
слова и музыка О. Чикиной
- 59 **МУЗЫКАНТ**
слова и музыка Б. Окуджавы
- 60 **МЫ ЗА ЦЕНОЙ НЕ ПОСТОИМ**
слова и музыка Б. Окуджавы
- 62 **НА ДАЛЁКОЙ АМАЗОНКЕ**
слова Р. Киплинга в переводе С. Маршака,
музыка В. Берковского и М. Синельникова
- 63 **НАД КАНАДОЙ**
слова и музыка А. Городницкого
- 64 **НИКОМУ НЕ ХВАТАЕТ ЛЮБВИ**
слова и музыка О. Митяева
- 66 **НЕ ГЛЯДИ НАЗАД**
слова Е. Клячкина, музыка М. Зива
- 67 **ОБЛАКА**
слова и музыка В. Егорова
- 68 **ОН НЕ ВЕРНУЛСЯ ИЗ БОЯ**
слова и музыка В. Высоцкого
- 70 **ПАНАМКИ**
слова и музыка В. Егорова
- 71 **ПЕСЕНКА ОБ АРБАТЕ**
слова и музыка Б. Окуджавы
- 72 **ПЕСЕНКА О МОЦАРТЕ**
слова и музыка Б. Окуджавы
- 73 **ПЕСЕНКА О НОЧНОЙ МОСКВЕ**
слова и музыка Б. Окуджавы
- 74 **ПЕСНЯ О ДРУГЕ**
слова и музыка В. Высоцкого
- 75 **ПЕСНЯ О РОССИИ**
слова и музыка М. Анчарова
- 76 **ПИРОГА**
слова и музыка А. Киреева
- 78 **ПОДАРИ МНЕ РАССВЕТ**
слова и музыка А. Киреева
- 79 **ПОМНИ ВОЙНУ**
слова и музыка Ю. Визбора
- 80 **ПРОСЫПАЯСЬ, УЛЫБАТЬСЯ**
слова и музыка О. Митяева
- 81 **ПРОЩАЛЬНЫЙ ГИМН «КИПАРИСНОГО»**
слова и музыка Е. Щербаковой
- 82 **РОДИЛЬНЫЙ ДОМ**
слова и музыка О. Митяева
- 83 **САМАЯ ЛЮБИМАЯ**
слова и музыка О. Митяева
- 84 **ТАГАНАЙ**
слова и музыка О. Митяева
- 85 **ТУРИСТИЧЕСКАЯ**
слова и музыка С. Солодовой
- 86 **ТЫ У МЕНЯ ОДНА**
слова и музыка Ю. Визбора
- 87 **ШЕПОТ ВЕТРА НЕ ДАЁТ УСНУТЬ**
слова и музыка А. Иващенко
- 88 **ФАНТАСТИКА-РОМАНТИКА**
слова и музыка Ю. Кима
- 89 **Я БЫ СКАЗАЛ ТЕБЕ МНОГО ХОРОШЕГО**
слова и музыка В. Вихорева
- 90 **Я ВАС ЛЮБЛЮ, МОИ ДОЖДИ**
слова и музыка В. Егорова
- 91 **Я НЕ ЛЮБЛЮ**
слова и музыка В. Высоцкого

А всё кончается

Музыка и слова – Валерий Канер

Am
А всё кончается, кончается, кончается,
A7 Dm
Едва качаются перрон и фонари.
Am
Глаза прощаются, надолго изучаются -
H7 E7 Am
И так всё ясно – слов не говори!

А голова моя полна бессонницей,
Полна тревоги голова моя.
И как расти не может дерево без солнца,
Так не могу я жить без вас, мои друзья!

Спасибо вам – не подвели, не дрогнули,
И каждый был открыт таким, как был...
Ах, дни короткие за сердце тронули -
Спасибо вам, прощайте до Курил!

Повтор первого куплета

Мы по любимым разбредемся и по улицам,
Наденем фраки и закружимся в судьбе -
А если сердце заболит, простудится,
Искать лекарства будем не в себе.

Мы будем гнуться, но, наверно, не загнемся,
Не заржавеют в ножнах старые клинки,
И мы когда-нибудь куда-нибудь вернемся,
И будем снова с вами – просто мужики...

Повтор первого куплета

Абсолют

Слова – Владимир Орлов,
музыка – Владимир Боганов

Em Am F#7 H7
На горбатом Аю-Даге в вышине,
Em Am D G
В абсолютно абсолютной тишине,
E7 Am D7 G
В старом дереве нашёл себе приют
Am F#7 H7 Em
Бородатый и усатый Абсолют.

(в каждом куплете повторяются две последних строки)

Есть в Артеке удивительный приказ:
Подчиняться Абсолюту в тихий час.
В этот час он опускается с горы,
Но никто его не видит до поры.

Тихо-тихо он проходит у ворот
И по лагерю на цыпочках идёт.
То он смотрит на карманные часы,
То он песенку мурлыкает в усы.

Только песни Абсолюта не слышны,
Если нету абсолютной тишины.
И куда вы не ляжете в кровать,
Абсолюта абсолютно не видать.

На горбатом Аю-Даге в вышине,
В абсолютно абсолютной тишине,
В старом дереве нашёл себе приют
Бородатый и усатый Абсолют.

Александра

Музыка – Сергей Никитин.
Слова – Юрий Визбор,
Дмитрий Сухарев.
Песня из кинофильма
«Москва слезам не верит»

С
Не сразу всё устроилось,
Em A7
Москва не сразу строилась.
Dm E7 Am
Слезам Москва не верила,
Dm G7 C
А верила любви.
E7 Am
Снегами запорошена,
A7 Dm
Листою заморожена,
G7 C
Найдет тепло пройдем,
Dm6 E7 Am
А деревцу - земли.

A7 Dm
Александра, Александра,
Dm7 G7 C
Этот город наш с тобою.
H7 Em
Стали мы его судьбою,
Am6 H7 Dm E7
Ты взглядишь в его лицо...
Am F H7
Что бы ни было вначале,
E7 A7
Утолит он все печали.
Dm Am
Вот и стало обручальным
H7 E7 Am
Нам Садовое кольцо.

Москву рябины красили,
Дубы стояли князями.
Но не они, а ясени
Без спросу поросли.
Москва не зря надеется,
Что вся в листву оденется,
Москва найдет для деревца
Хоть краешек земли.

Александра, Александра,
Что там вьется перед нами?
Это осень семенами
Крутит вальс над мостовой.
Ясень с видом деревенским
Приобщился к вальсам венским.
Он пробьется, Александра,
Он надышится Москвой.

Москва тревог не прятала,
Москва видала всякое,
Но беды все и горести
Склонялись перед ней.
Любовь Москвы не быстрая,
Но верная и чистая,
Поскольку материнская
Любовь других сильней.

Александра, Александра,
Этот город наш с тобою.
Стали мы его судьбою,
Ты взглядишь в его лицо...
Что бы ни было вначале,
Утолит он все печали.
Вот и стало обручальным
Нам Садовое кольцо.
Вот и стало обручальным
Нам Садовое кольцо.

Артековская клятва

Слова – Анатолий Ануфриев, музыка – Владимир Боганов

F Gm7
Над морем, морем Чёрным
C F
Артековский салют!
F Gm7
Поют задорно горны
C A7
И барабаны бьют.
Gm6 Dm
Чтоб клятву дать, ребята,
Gm6 F D7
Мы собрались сюда:
Gm
Артековец сегодня,
Dm
Артековец сегодня –
E7 A7 Dm D7
Артековец всегда!
Gm
Артековец сегодня,
Dm
Артековец сегодня –
E7 A7 Dm C7
Артековец всегда!

Идём мы дружным строем,
Нам с песней по пути.
Артековцы-герои
Шагают впереди.
А клятва их простая
Сурова и горда:
Артековец сегодня,
Артековец сегодня –
Артековец всегда!

2 раза

Придёт пора прощанья,
Умчат нас поезда,
И станут расстоянья
Большими, как года.
Но клятву не забудем
Мы нашу никогда:
Артековец сегодня,
Артековец сегодня –
Артековец всегда!

2 раза

Баллада о борьбе

Музыка и слова - Владимир Высоцкий

Вступление:

Am H7/A Hm75-/A Am Am

Am Dm
Средь оплывших свечей и вечерних молитв,
E7 Am
Средь военных трофеев и мирных костров
Am/G H/F#
Жили книжные дети, не знавшие битв,
F6 E7sus4 E7
Изнывая от мелких своих катастроф.

Am
Детям вечно досажен
H7
Их возраст и быт, –
E7
И дрались мы до ссадин,
Am A7
До смертных обид.
Dm
Но одежды латали
Am
Нам матери в срок,
F7
Мы же книги глотали,
E7sus4 E7
Пьянея
Am
От строк.

Липли волосы нам на вспотевшие лбы,
И сосало под ложечкой сладко от фраз.
И кружил наши головы запах борьбы,
Со страниц пожелтевших, слетая на нас.

И пытались постичь мы, не знавшие войн,
За воинственный клич принимавшие вой,
Тайну слова «приказ», назначенье границ,
Смысл атаки и лязг боевых колесниц.

А в кипящих котлах прежних войн и смут
Столько пищи для маленьких наших мозгов,
Мы на роли предателей, трусов, иуд
В детских играх своих назначали врагов.

И злодея следам не давали остыть,
И прекраснейших дам обещали любить.
И друзей успокоив и ближних любя,
Мы на роли героев вводили себя.

Только в грёзы нельзя насовсем убежать,
Краткий век у забав, столько боли вокруг.
Попытайся ладони у мёртвых разжать
И оружие принять из натруженных рук.

Испытай, завладев еще теплым мечом,
И доспехи надев, что почем, что почем.
Разберись, кто ты - трус иль избранник судьбы,
И попробуй на вкус настоящей борьбы.

И когда рядом рухнет израненный друг
И над первой потерей ты взвоешь, скорбя,
И когда ты без кожи останешься вдруг,
Оттого, что убили его, не тебя.

Ты поймешь, что узнал, отличил, отыскал,
По оскалу забрал - это смерти оскал,
Ложь и зло, погляди, как их лица грубы,
И всегда позади воронье и гробы.

Если мяса с ножа ты не ел ни куска,
Если руки сложа, наблюдал свысока,
А в борьбу не вступил с подлещом, с палачом,
Значит, в жизни ты был ни причём, ни причём.

Если путь прорубая отцовским мечом,
Ты соленые слезы на ус намотал,
Если в жарком бою испытал, что почем,
Значит, нужные книги ты в детстве читал.

Бригантина

Музыка – Георгий Лепский, слова – Павел Коган

Am Dm
Надоело говорить и спорить,
C A7
И любить усталые глаза...
Dm Am
В флибустьерском дальнем синем море
E7 Gm6 A7
Бригантина поднимает паруса.
Dm Am
В флибустьерском дальнем синем море
E7 Am
Бригантина поднимает паруса.

Капитан, обветренный как скалы,
Вышел в море, не дождавшись дня,
На прощанье поднимай бокалы
Золотого, терпкого вина.
На прощанье поднимай бокалы
Золотого, терпкого вина.

Пьем за яростных, за непохожих,
За презревших грошевой уют,
Вьется по ветру Веселый Роджер,
Люди Флинта песенку поют.
Вьется по ветру Веселый Роджер,
Люди Флинта песенку поют.

И в труде, и в радости, и в горе,
Только чуточку прищурь глаза –
И ты увидишь, как в дальнем синем море
Бригантина поднимает паруса.
И ты увидишь, как в дальнем синем море
Бригантина поднимает паруса.

Ваше благородие

Музыка – Исаак Шварц, слова – Булат Окуджава,
из кинофильма «Белое солнце пустыни»

Am E Am
Ваше благородие, госпожа Разлука,
C G
Всё мы с ней не встретимся,
C
Вот какая штука.
Dm
Письмецо в конверте
G9 G C A7
Погоди, не рви.
Dm Am
Не везет мне в смерти,
E7 Am
Повезет в любви.

Ваше благородие, госпожа Удача,
Для кого ты добрая,
Для кого иначе.
Девять граммов в сердце
Постой, не зови.
Не везет мне в смерти,
Повезет в любви.

Ваше благородие, госпожа Чужбина,
Жарко обнимала ты,
Да только не любила.
В ласковые сети
Постой, не зови.
Не везет мне в смерти,
Повезет в любви.

Ваше благородие, госпожа Победа,
Значит, моя песенка
До конца не спета.
Перестаньте, черти,
Да клясться на крови.
Не везет мне в смерти,
Повезет в любви.

Вершина

Музыка и слова -
Владимир Высоцкий

Am
Здесь вам не равнина, здесь климат иной -
Am
Идут лавины одна за одной,
Dm G7 C A7
И здесь за камнепадом ревет камнепад.
Dm
И можно свернуть, обрыв обогнуть,
Am
Но мы выбираем трудный путь,
E Am A7
Опасный, как военная тропа.
Dm
И можно свернуть, обрыв обогнуть,
Am
Но мы выбираем трудный путь,
E Am
Опасный, как военная тропа.

Кто здесь не бывал, кто не рисковал -
Тот сам себя не испытал,
Пусть даже внизу он звезды хватал с небес.
Внизу не встретишь, как не тянись,
За всю свою счастливую жизнь
Десятой доли таких красот и чудес.

Нет алых роз и траурных лент,
И не похож на монумент
Тот камень, что покой тебе подарил.
Как Вечным огнем, сверкает днем
Вершина изумрудным льдом,
Которую ты так и не покорил.

И пусть говорят - да, пусть говорят!
Но нет - никто не гибнет зря,
Так - лучше, чем от водки и от простуд.
Другие придут, сменив уют
На риск и непомерный труд,-
Пройдут тобой не пройденный маршрут.

Отвесные стены - а ну, не зевай!
Ты здесь на везение не уповай.
В горах ненадежны ни камень, ни лед, ни скала.
Надеемся только на крепость рук
На руки друга и вбитый крюк,
И молимся, чтобы страховка не подвела.

Мы рубим ступени. Ни шагу назад!
И от напряженья колени дрожат,
И сердце готово к вершине бежать из груди.
Весь мир на ладони - ты счастлив и нем
И только немного завидуешь тем,
Другим - у которых вершина еще впереди.

Весеннее танго

Музыка и слова –
Валерий Миляев

G C G C
Вот идет по свету человек-чудак,
D7 G7 C
Сам себе печально улыбаясь.
G C G C
В голове его – какой-нибудь пустяк,
E7 Am
С сердцем, видно, что-нибудь не так.

Припев:

Dm7
Приходит время –
G7 C
С юга птицы прилетают,
F H7
Снеговые горы тают –
E7 Am
И не до сна!
Am Dm7
Приходит время -
G7 C
Люди головы теряют,
F H7
И это время
E Am
Называется – весна!

Сколько сердце валидолом ни лечи -
Всё равно сплошные перебои.
Сколько головой о стенку ни стучи -
Не помогут лучшие врачи.

Припев:

Приходит время –
С юга птицы прилетают,
Снеговые горы тают –
И не до сна!
Приходит время -
Люди головы теряют,
И это время
Называется – весна!

Поезжай в Австралию без лишних слов -
Там сейчас как раз в разгаре осень.
На полгода ты без всяких докторов
Будешь снова весел и здоров.

Припев:

Приходит время –
С юга птицы прилетают,
Снеговые горы тают –
И не до сна!
Приходит время -
Люди головы теряют,
И это время
Называется – весна!

Вечер бродит

Музыка и слова – Ада Якушева

Am Dm E Am
Вечер бродит по лесным дорожкам.
Dm G7 C
Ты ведь тоже любишь вечера,
A7 Dm G C
Подожди, постой еще немножко,
Dm Am E Am
Посидим с товарищами у костра.

Вслед за песней позовут ребята
В неизвестные еще края,
И тогда над крыльями заката
Вспыхнет яркой звездочкой мечта моя.

Вижу целый мир в глазах тревожных
В этот час на берегу крутом.
Не смотри ты так неосторожно -
Я могу подумать что-нибудь не то.

Ясный месяц на прогулку вышел,
Светят звезды из глубин небес.
Друг хороший рыжий, ты меня услышишь,
Эту песню я сейчас пою тебе.

Знаю, будут и другие встречи,
Год за годом пролетят года,
Но вот этот тихий теплый вечер
Мы с тобою не забудем никогда.

Возьмемся за руки, друзья

Музыка и слова – Булат Окуджава

Am H7
Поднявший меч на наш союз
G7 C
Достоин будет худшей кары.
Am Dm
И я за жизнь его тогда
E7 Am
Не дам и самой ломаной гитары.
C F
Как вождельенно жаждет век
G7 C
Нащупать брешь у нас в цепочке.
Am A7
Возьмемся за руки, друзья,
Dm
Возьмемся за руки, друзья,
G7 C
Чтоб не пропасть поодиночке.

Среди совсем чужих пиров
И слишком ненадежных истин,
Не дожидаясь похвалы,
Мы перья белые почистим.
Пока безумный наш султан
Сулит дорогу нам к острогу,
Возьмемся за руки, друзья,
Возьмемся за руки, друзья,
Возьмемся за руки, ей-Богу.

Когда ж придет дележки час,
Не нас калач ржаной поманит,
И рай настанет не для нас,
Зато Офелия помянет.
Пока ж не грянула пора
Нам отправляться понемногу,
Возьмемся за руки, друзья,
Возьмемся за руки, друзья,
Возьмемся за руки, ей-Богу.

В осеннем парке

Музыка и слова - Олег Митяев

Am
В осеннем парке городском
E7
Вальсирует листва берез,
E7
А мы лежим перед броском -
Am
Нас листопад почти занес,
Am
Занес скамейки и столы,
E7
Занес пруда бесшумный плес,
E7
Занес холодные стволы
Am
И бревна пулеметных гнезд.

Am
А на затвор легла роса,
E7
И грезится веселый май,
E7
И хочется закрыть глаза,
Am
Но ты глаза не закрывай.

Dm7 G7 C F
Не закрывай - кричат грачи, -
Dm E7 Am A7
Там сквозь берёзовый конвой
Dm G7 C F
Ползёт лавина саранчи
Dm E7
На город за твоей спиной!

И ахнет роща, накренься,
Сорвутся птицы в черный дым,
Сержант лицом уткнется в грязь,
А он таким был молодым!

И руки обжигает ствол -
Ну сколько можно лить свинец?
Взвод ни на пядь не отошел,
И вот он, вот уже конец!

Развозят пушки на тросах,
Все говорят: вставай, вставай ...
И хочется закрыть глаза,
Но ты глаза не закрывай.
Не закрывай кричат грачи,
Ты слышишь, потерпи, родной ...
И над тобой стоят врачи,
И кто-то говорит: "Живой!"

В осеннем парке городском
Вальсирует листва берез,
А мы лежим упав ничком -
Нас листопад почти занес.
Нас листопад почти занес
В осеннем парке городском.
Вальсирует листва берез,
А мы лежим упав ничком.

Вот это для мужчин

Музыка и слова – Юрий Визбор

Am C
Вот это для мужчин, рюкзак и ледоруб,
Dm E7
И нет таких причин, чтоб не вступать в игру.
Am C
А есть такой закон - движение вперед,
Dm E7
И кто с ним не знаком, навряд ли нас поймет.

Припев:

Am Dm G7 C
Прощайте вы, прощайте, писать не обещайте,
Dm E7
Но обещайте помнить, и не гасить костры.
Am E7 Am
До после восхождения, до будущей горы.
Am E7 Am
До после восхождения, до будущей горы.

И нет там ничего, ни золота, ни руд.
Там только то всего, что гребень слишком крут.
И слышен сердца стук, страшен снегопад,
И очень дорог друг, и слишком близок ад.

Припев

А есть такое там, и этим путь хорош,
Чего в других местах не купишь, не найдешь!
С утра подъем, с утра, и до вершины бой,
Отыщешь ты в горах победу над собой

Припев

Вспомните, ребята

Музыка – Виктор Берковский, слова – Дмитрий Сухарев

Am Dm
И когда над ними грянул смертный гром,
G7 C A7
Нам судьба иное начертала -
Dm E7 Am F
Нам, непризывному, нам, неприписному
Dm E7
Воинству окрестного квартала.
Dm E7 Am
Сирые метели след позамели,
Gm A7 Dm
Все календари пооблетели,
Dm G7 C A7
Годы нашей жизни как составы пролетели,
Dm E7
Как же мы давно осиротели!

Am Dm
Вспомните, ребята, вспомните, ребята, -
Gm A7 Dm
Разве это выразить словами,
Dm E7 F A7
Как они стояли у военкомата
Dm E7 Am
С бритыми навечно головами!

Вспомним их сегодня – всех до одного,
Вымостивших страшную дорогу.
Скоро, кроме нас, уже не будет никого,
Кто вместе с ними слышал первую тревогу.
И когда над ними грянул смертный гром,
Грубамии районного оркестра,
Мы глотали звуки ярости и муки,
Чтоб хотя бы музыка воскресла!

Вспомните, ребята, вспомните, ребята, -
Это только мы видали с вами,
Как они шагали от военкомата
С бритыми навечно головами!

Высокая волна

Музыка – Вадим Мищук, текст – Леонид Сергеев

Am E7 A7 D9
Уплывает, уплывает, уплывает пароход,
Dm7 G7 C
В предрассветной дымке тает
Hm7-5 E7
Провожающий народ.
Am E7 A7 D9
И береговые грезы тонут в пенистом кольце,
Dm7 G7 C
То ли ветер выбил слезы,
Hm7-5 E7 Am
То ли брызги на лице.

Dm7 G7 C+7 Fmaj9
Высокая волна с берега видна,
Dm6 E7 Am A7
А берег плохо виден за волной.
Dm7 G7 Cmaj7 Fmaj9
И все глядят назад, а солнце бьет в глаза,
Dm6 E7 F+7
Раскачивая тени за спиной.

Уплывает, уплывает, уплывает пароход,
От тоски и от печали,
От разлук и от невзгод.
Кто-то верит и не верит, все правы и неправы,
Будут беды и потери
Выше крыш и головы.

Высокая волна с берега видна,
А берег плохо виден за волной.
И все глядят назад, а солнце бьет в глаза,
Раскачивая тени за спиной.

Гренада

Музыка – Виктор Берковский, слова – Михаил Светлов

Мы ехали шагом, мы мчались в боях,
И «Яблочко» песню держали в зубах.
И песенку эту поныне хранит
Трава молодая, степной малахит.
Но песню иную о дальней земле
Возил мой приятель с собою в седле.
Он пел, озирая родные края:
Гренада, Гренада, Гренада моя.

Он песенку эту твердил наизусть.
Откуда у парня испанская грусть?
Ответь Александровск, и Харьков ответь –
Давно ль по-испански вы начали петь?
Скажи мне, Украина, не в этой ли ржи
Тараса Шевченко папаха лежит?
Откуда ж, приятель, песня твоя:
«Гренада, Гренада, Гренада моя»?

Он медлит с ответом, мечтатель-хохол:
- Братишка! Гренаду я в книге нашел.
Красивое имя, высокая честь –
Гренадская волость в Испании есть!
Я хату покинул, пошел воевать,
Чтоб землю в Гренаде крестьянам отдать.
Прощайте, родные, прощайте, друзья -
Гренада, Гренада, Гренада моя.

Мы мчались, мечтая постичь поскорей
Грамматику боя, язык батарей.
Восход поднимался и падал опять,
И лошадь устала степями скакать.
Но «Яблочко» песню играл эскадрон
Смычками страданий на скрипках времен.
Где же, приятель, песня твоя –
Гренада, Гренада, Гренада моя?

Пробитое тело наземь сползло.
Товарищ впервые покинул седло.
Я видел, над трупом склонилась луна
И мертвые губы шепнули: «Грена...»
Да, в дальнюю область, заоблачный плес
Ушел мой приятель и песню унес.
С тех пор не слышали родные края:
«Гренада, Гренада, Гренада моя».

Отряд не заметил потери бойца
И «Яблочко» песню допел до конца,
Лишь по небу тихо сползла погода
На бархат заката слезинка дождя.
Новые песни придумала жизнь,
Не надо, товарищ, о песне тужить.
Не надо, не надо, не надо, друзья.
Гренада, Гренада, Гренада моя.

Грузинская песня

Музыка и слова – Булат Окуджава

Am Dm
Виноградную косточку в теплую землю зарю,
G7 C E
И лозу поцелую, и спелые гроздья сорву,
Am Dm
И друзей созову, на любовь свое сердце настрою...
E Am
А иначе зачем на земле этой вечной живу?

C Dm
Собирайтесь-ка, гости мои, на мое угощенье,
G7 C E
Говорите мне прямо в лицо, кем пред вами слыву,
Am Dm
Царь небесный пошлет мне прощение за прегрешенья...
E Am
А иначе зачем на земле этой вечной живу?

В темно-красном своем будет петь для меня моя Дали,
В черно-белом своем преклоню перед нею главу,
И заслушаюсь я, и умру от любви и печали...
А иначе зачем на земле этой вечной живу?

И когда заклубится закат, по углам залетая,
Пусть опять и опять предо мной проплывут наяву
Синий буйвол, и белый орел, и форель золотая...
А иначе зачем на земле этой вечной живу?

Давайте восклицать

Музыка и слова – Булат Окуджава

C G C
Давайте восклицать, друг другом восхищаться.
Am Dm E Am
Высокопарных слов не стоит опасаться.
C G7 C
Давайте говорить друг другу комплименты -
Am Dm E Am
Ведь это всё любви счастливые моменты.

Давайте горевать и плакать откровенно.
То вместе, то поврозь, а то попеременно.
Не надо придавать значения злословью,
Поскольку грусть всегда соседствует с любовью.

Давайте понимать друг друга с полуслова,
Чтоб, ошибившись раз, не ошибиться снова.
Давайте жить, во всем друг другу потакая,
Тем более что жизнь короткая такая.

Давай с тобой поговорим

Музыка, слова – Олег Митяев

Dm Gm A7 Dm
Давай с тобой поговорим, прости, не знаю, как зовут.
Dm Gm A7 Dm D7
Но открывается другим, всё то, что близким берегут.
D7 Gm C7 F A7
Ты скажешь: «Всё наоборот, согласно логике вещей»,
Dm Gm A7 Dm
Но это редкий поворот, а, может, нет его вообще.

Ты помнишь, верили всерьёз во все, что ветер принесёт.
Сейчас же хочется до слёз, а вот не верится - и всё.
И пусть в нас будничная хмарь не утомит желанья жить.
Но праздниками календарь уже не трогает души.

Припев:

Gm A7 Dm B
По-новому, по-новому торопит кто-то жить.
Gm A7 Dm D7
Но всё ж дай Бог, по-старому нам чем-то дорожить.
Gm A7 Dm B
Бегут колёса по степи, отстукивая стёп.
Gm A7 Dm D7
Гляди в окошко, не гляди, а всё едино - степь.
Gm A7
Гляди в окошко, не гляди...

Ты только мне не говори про невезенье всякий вздор.
И степь напрасно не брани за бесконечность и простор.
Давай с тобой поговорим, быть может всё ещё придет...
Ведь кто-то же сейчас не спит, ведь кто-то этот поезд ждёт.

Припев:

Сквозь вечер, выкрашенный в темно-синюю пастель
Несет плацкартную постель вагон, как колыбель.
Сиреневый струится дым с плывущих мимо крыш...
Давай с тобой поговорим. Да ты, приятель, ... спишь.

Детство

Текст и музыка – Павел Пиковский

Dm Gm
Нынче такая стоит пора,
C F
В небо стреляют прожектора,
Dm Gm
Детство уснуло еще вчера,
A Dm
А кажется, будто пару часов назад.

Издали пароходный вой,
Гаснет светило над головой,
Ветер играет сырой листвою,
Пылью дорожной мои полны глаза.

Пристань река посреди камней,
Мы ловим свое отраженье в ней,
С виду мы стали чуть-чуть умней,
Глубже копни ты – и дым развеется.

Также красиво горит огонь,
Теплою стала твоя ладонь,
Чайка парит над большой водой,
Так хорошо, что даже не верится.

Припев:

Gm Dm
В ночь из дома выйду я, и сам себе завидую,
Gm Dm
Вдруг воскликну: «Господи, дай оглядеться»
Gm Dm
Через горы гравия быть счастливым вправе я
Gm Dm Gm A
Босиком по городу моего детства.

Время стирает границы снов,
Мне не хватает привычных слов,
Выразить то, что сказать готов,
И по поводу и без повода.

Детское эхо в тиши двора,
Волосы мамы из серебра,
Женщина из моего ребра
Где-то бредет с коромыслом по воду.

Припев

Домбайский вальс

Музыка и слова – Юрий Визбор

Am H7
Лыжи у печки стоят,
E7 Am E7
Гаснет закат за горой.
Am H7
Месяц кончается март,
E7 Am
Скоро нам ехать домой.
A7 Dm
Здравствуйте, хмурые дни,
G7 C E7
Горное солнце, прощай!
Am H7
Мы навсегда сохраним
E7 Am
В сердце своем этот край.

Нас провожает с тобой
Гордый красавец Эрцог,
Нас ожидает с тобой
Марево дальних дорог.
Вот и окончился круг -
Помни, надейся, скучай!
Снежные флаги разлук
Вывесил старый Домбай.

Что ж ты стоишь на тропе,
Что ж ты не хочешь идти?
Нам надо песню запеть,
Нам надо меньше грустить.
Снизу кричат поезда -
Правда, кончается март...
Ранняя всходит звезда,
Где-то лавины шумят.

До свиданья, дорогие

Музыка и слова – Юрий Визбор

Am E7
Вот как будто бы сначала начинается судьба,
C7 F
У бетонного причала, у последнего столба,
E7
Здесь вдали остались буи,
F
Здесь земля уже близка,
G7 C A7
Здесь косынку голубую я прищурившись искал.

Dm E7 Am
И забудутся, едва ли,
C C7 F
Эти несколько минут -
E7 Am
Здесь меня когда-то ждали,
Dm H7 E7
А теперь уже не ждут.
Dm E7 Am
Белой пеной мягкой лапой
C C7 F
Бьются волны о маяк,
E7 Am
Я схожу себе по трапу,
C7 F
Я схожу себе по трапу -
Dm E7 Am
Независимый моряк.

Но все время призывают отдаленные моря,
Все куда-то уплывают, выбирая якоря,
Так и мы от чьих-то судеб,
Как от пирса отошли,
Так от нас уходят люди, словно в море корабли.

До свиданья, дорогие,
Вам ни пуха, ни пера,
Пусть вам встретятся другие
Лишь попутные ветра!
Море синее сверкает,
Чайки белые снуют,
Ни на что не намекаю,
Просто песенку пою...

До свидания, мальчики

Слова и музыка Булата Окуджавы

Am E
Ах война, что ж ты сделала, подлая:
Am
Стали тихими наши дворы,
C Dm
Наши мальчики головы подняли,
E7
Повзрослели они до поры,
Am C
На пороге едва помаячили,
Dm E7
И ушли - за солдатом солдат...
Am A7 Dm
До свидания, мальчики! Мальчики,
Am E Am
Постарайтесь вернуться назад.
Am C
Нет, не прячьтесь вы, будьте высокими,
Dm E
Не жалейте ни пуль, ни гранат,
Am A7 Dm
И себя не щадите вы, и всё-таки
Am E7 Am
Постарайтесь вернуться назад!

Ах война, что ж ты, подлая, сделала:
Вместо свадеб - разлуки и дым.
Наши девочки платица белые
Раздали сестренкам своим.

Сапоги - ну куда от них денешься?
Да зеленые крылья погон...
Вы наплюйте на сплетников, девочки,
Мы сведем с ними счеты потом.

Пусть болтают, что верить вам не во что,
Что идете войной наугад...
До свидания, девочки! Девочки,
Постарайтесь вернуться назад.

До свидания, разъезжаемся...

Слова Андрея Леонкина,
музыка Анатолия Калмыкова

Em Am
До свидания! Разъезжаемся.
D7 G H7
На прощание махните мне рукой.
Am Am
Расставания забываются,
Em H7 Em
Будем встречи ждать другой.
E7 Am D7 G E7
Радость встречи, новой встречи
Am H7 C E7
Обещает утренний путь.
Am H7 C E7
Этот вечер, этот вечер,
Am Em H7 Em
Вспомним мы когда-нибудь.

И не надо слов обещания,
В наших встречах есть все нужные слова,
Лучше спойте мне на прощание,
Спойте, спойте мне, братва.
Отчего же, отчего же
Голос твой сегодня дрожит?
Верю все же, верю все же -
Нашим песням долго жить.

До свидания. Разъезжаемся.
На прощание махните мне рукой.
Расставания забываются,
Будем встречи ждать другой...

Душа

Слова и музыка
Михаила Щербакова

С F
Оставлю всех, пройду повсюду,
F C G
Пусть ни с чем, но не в долгу.
С Fm Cm
Себя раздам, тебя забуду:
Fm Cm G7 C7
Мне все равно, я все могу.
Fm Cm
А вот душа - она не может,
G7 Cm C7
Небесный свет в нее пролит,
Fm Cm
Неясный зов ее тревожит,
G7 C
Она поёт, она болит.

И пусть вдали над цепью горной
Уже взлетел, уже возник
Мой монумент нерукотворный -
Я сам с его воздвиг.
А вот душа ему не рада,
Не укротить ее никак:
Она парит и ей не надо
Ни гор златых, ни вечных благ.

Когда ж беда сомкнет объятья,
Ничем я ей не возражу.
Родимый край пришлет проклятья,
В чужих краях ответ сложу.
И лишь душа неколебима:
В грязи чиста, в беде честна,
Все также ей горька чужбина
И сладок дым Отечества.

Живописцы

Слова и музыка Булаты Окуджавы

Am E7 Am
Живописцы, окуните ваши кисти
E7 Am
В суету дворов арбатских и в зарю,
Dm E7 Am
Чтобы были ваши кисти, словно листья,
H7 E7 Am
Словно листья, словно листья к ноябрю.
Dm E7 Am
Чтобы были ваши кисти, словно листья,
H7 E7 Am
Словно листья, словно листья к ноябрю.

Окуните ваши кисти в голубое,
По традиции забытой городской,
Нарисуйте и прилежно, и с любовью,
Как с любовью мы проходим по Тверской.
Нарисуйте и прилежно, и с любовью,
Как с любовью мы проходим по Тверской.

Мостовая пусть качнётся, как очнётся,
Пусть начнётся, что ещё не началось,
Вы рисуйте, вы рисуйте, вам зачтётся,
Что гадать нам удалось, не удалось.
Вы рисуйте, вы рисуйте, вам зачтётся,
Что гадать нам удалось, не удалось.

Вы как судьи, нарисуйте наши судьбы,
Нашу зиму, наше лето и весну,
Ничего, что мы чужие, вы рисуйте,
Я потом, что непонятно, объясню.
Ничего, что мы чужие, вы рисуйте,
Я потом, что непонятно, объясню.

За туманом

Музыка и слова – Юрий Кукин

Am Dm
Понимаешь, это странно, очень странно,
E Am
Но такой уж я законченный чудак.
Am Dm
Я гоняюсь за туманом, за туманом,
E Am
И с собою мне не справиться никак.
A7 Dm
Люди сосланы делами, люди едут за деньгами,
G C E
Убегают от обиды, от тоски,
Am Dm
А я еду, а я еду за мечтами,
E Am
За туманом и за запахом тайги.
Am Dm
А я еду, а я еду за мечтами,
E Am | 2 раза
За туманом и за запахом тайги.

Понимаешь, это просто, очень просто,
Для того, кто хоть однажды уходил.
Ты представь, что это остро, очень остро –
Горы, солнце, пихты, песни и дожди.

И пусть полным-полно набиты
Мне в дорогу чемоданы:
Память, грусть, невозвращенные долги.
А я еду, а я еду за туманом,
За мечтами и за запахом тайги.
А я еду, а я еду за туманом,
За мечтами и за запахом тайги. | 3 раза

Звёзды

Слова и музыка Владимира Высоцкого

Am Dm
Мне этот бой не забыть ниче́м
G7 C A7
Смертью пропитан воздух.
Dm Dm/F Am Am/C
А с небосклона бесшумным дождём
E7 F
Падали звёзды.
Dm Dm/F Am Am/C
А с небосклона бесшумным дождём
E7 Am
Падали звёзды.

Вот снова упала, и я загадал
Выйти живым из боя.
Так свою жизнь я поспешно связал
С глупой звездой.

Я уж решил - миновала беда
И удалось отвертеться.
С неба свалилась шальная звезда -
Прямо под сердце.

Нам говорили: нужна высота
И не жалеть ни патроны!
Вон покати́лась вторая звезда -
Вам на погоны.

Звезд этих в небе как рыбы в прудах,
Хватит на всех с лихвою.
Если б не насмерть, ходил бы тогда
Тоже героем.

Я бы звезду эту сыну отдал
Просто на память.
В небе висит пропадает звезда,
Некуда падать.

Здравствуй, «Кипарисный»

Слова и музыка
Евгения Кочегарова

Нm Em
Небосвод сегодня чистый,
F#7 Hm
Еле слышен волн разбег...
D Em
Здравствуй, лагерь «Кипарисный»,
A7 D
Мы приехали в Артек!
F#7 Hm
Развели нас по отрядам,
A7 D
И вожатый нам сказал:
Em Hm
«Мы вам очень-очень рады,
F#7 Hm
„Кипарисный“ так вас ждал!»

Припев:

D Em
«Кипарисный», «Кипарисный», —
A7 D
Подружились ты и я,
Em Hm
«Кипарисный», «Кипарисный», —
F#7 Hm
Мы теперь одна семья.

Здесь такие кипарисы –
Выше солнца на этаж.
И недаром «Кипарисным»
Называют лагерь наш.

Мы пройдемся по аллеям –
Ах, какая красота!
Никогда не пожалеем,
Что приехали сюда.

«Кипарисный», «Кипарисный», –
Подружились ты и я,
«Кипарисный», «Кипарисный», –
Мы теперь одна семья.

У скалы у Генуэзской
Тут немало есть друзей:
Наш Артек с улыбкой детской,
Рядом — чеховский музей.

Аю-Даг, наш добрый Мишка,
Охраняет наш покой.
Всем девчонкам и мальчишкам
«Кипарисный» — дом родной!

«Кипарисный», «Кипарисный», –
Подружились ты и я,
«Кипарисный», «Кипарисный», –
Мы теперь одна семья.

Исторический роман

Слова и музыка
Булата Окуджавы

Cm G7 Cm
В склянке тёмного стекла
Fm
Из-под импортного пива
Cm
Роза красная цвела
G7 Cm
Гордо и неторопливо.
Cm Cm
Исторический роман
Fm
Сочинял я понемногу,
Cm
Пробиваясь, как в туман,
G7 Cm
От пролога к эпилогу.

Припев:

Cm
Каждый пишет, как он слышит,
Cm
Каждый слышит, как он дышит,
Fm
Как он дышит, так и пишет,
G7
Не стараясь угодить...
Cm
Так природа захотела,
Fm
Почему - не наше дело,
Cm G7 Cm
Для чего - не нам судить.

Были дали голубы,
Было вымысла в избытке,
И из собственной судьбы
Я выдергивал по нитке.

В путь героя снаряжал,
Наводил о прошлом справки
И поручиком в отставке
Сам себя воображал.

Каждый пишет, как он слышит,
Каждый слышит, как он дышит,
Как он дышит, так и пишет,
Не стараясь угодить...
Так природа захотела,
Почему - не наше дело,
Для чего - не нам судить.

Вымысел не есть обман,
Замысел - ещё не точка,
Дайте дописать роман
До последнего листочка.

И пока ещё жива
Роза красная в бутылке,
Дайте выкрикнуть слова,
Что давно лежат в копилке.

Каждый выбирает для себя

Слова Юрия Левитанского,
музыка Виктора Берковского

Am E Am
Каждый выбирает для себя
C G7 C
Женщину, религию, дорогу.
A7 Dm
Дьяволу служить или пророку –
G7 C E
Каждый выбирает для себя.
A7 Dm
Дьяволу служить или пророку –
Am E Am
Каждый выбирает для себя.

Каждый выбирает по себе
Слово для любви и для молитвы.
Шпагу для дуэли, меч для битвы
Каждый выбирает по себе.

Каждый выбирает по себе.
Щит и латы, посох и заплаты,
Меру окончательной расплаты
Каждый выбирает по себе.

Каждый выбирает для себя.
Выбираем тоже - как умеем.
Ни к кому претензий не имеем.
Каждый выбирает для себя!

Как здорово

Музыка и слова – Олег Митяев

Am Dm E7 Am
Изгиб гитары желтой ты обнимешь нежно,
Am Dm G7 C
Струна осколком эха пронзит тугую высь.
Gm A7 Dm G7 C A7
Качнется купол неба - большой и звездно-снежный.
Dm Am E7 F
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!
Gm A7 Dm G7 C A7
Качнется купол неба - большой и звездно-снежный.
Dm Am E7 Am
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

Как отблеск от заката, костер меж сосен пляшет.
Ты что грустишь, бродяга? А, ну-ка, улыбнись!..
И кто-то очень близкий тебе тихонько скажет:
- Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!
И кто-то очень близкий тебе тихонько скажет:
- Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

И всё же с болью в горле мы тех сегодня вспомним,
Чьи имена, как раны, на сердце запеклись.
Мечтами их и песнями мы каждый вдох наполним.
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!
Мечтами их и песнями мы каждый вдох наполним.
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

Изгиб гитары желтой ты обнимешь нежно,
Струна осколком эха пронзит тугую высь.
Качнется купол неба - большой и звездно-снежный.
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!
Качнется купол неба - большой и звездно-снежный.
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

Колоколенка

Слова и музыка Леонида Сергеева

Am Dm E Am
На горе - на горушке стоит колоколенка,
Dm G C
А с неё по полюшку лупит пулемёт -
A7 Dm G C
И лежит на полюшке сапогами к солнышку
Dm Am E Am
С растакрой-то матерью наш геройский взвод.

Мы землю лапаем скуренными пальцами,
Пули, как воробушки, плещутся в пыли.
Дмитрия Горохова, да сержанта Мохова
Эти вот воробушки взяли да нашли.

Тут старшой Крупенников говорит мне тоненько,
Чтоб я принял смертушку за честной народ,
Чтоб на колоколенке захлебнулся кровушкой
Растакрой разэтакий этот сукин кот.

Я своей винтовочке крепко штык прилаживал,
За сапог засовывал старенький наган,
Славу третьей степени, да медаль отважную
С левой клал сторонушки глубоко в карман.

Мне сухарик подали, мне чинарик бросили,
Мне старшой Крупенников фляжку опростал,
Я её испробовал, вспомнил маму родную,
Да по полю ровному быстро побежал.

А на колоколенке сукин кот занервничал,
Стал меня выцеливать, чтоб наверняка,
Да, видать, сориночка, малая пылиночка
В глаз попала лютому, дёрнулась рука.

Я винтовку выронил да упал за камушек,
Чтоб подумал вражина, будто зацепил,
Да он видать был стреляный - сразу не поверил мне,
И по камню-камушку длинно засадил.

Да видно не судьба была пули мне опробовать -
Сам старшой Крупенников встал, как на парад,
Сразу с колоколенки, весело чирикавая,
В грудь слетели пташечки, бросили назад.
Сразу с колоколенки, весело чирикавая,
В грудь слетели пташечки, бросили назад.

Горочки-пригорочки, башни-колоколенки...
Что кому назначено, чей теперь черёд?
Рана не зажитая, память неубитая,
Солнышко, да полюшко, да геройский взвод...
Рана не зажитая, память неубитая,
Солнышко, да полюшко, да геройский взвод...

Колыбельная

Слова и музыка
Михаила Щербакова

Dm Dm/C G/H B6
Спит Гавана, спят Афины,
Dm A7 Dm
Спят осенние цветы.
Dm Dm/C G/H B6
В Черном море спят дельфины,
Dm A7 Dm
В Белом море спят киты.

D7
И подбитая собака
Gm C F
Улеглась под сонный куст,
Eb Dm
И собаке снятся знаки Зодиака
A7 Dm A7
Сладковатые на вкус.

Dm D7 Gm
Тара-рам-пам гаснет рампа,
B7 Dm A7 Dm
Гаснет лампа у ворот.
Dm D7 Gm
День уходит, ночь приходит,
B7 Dm A7 D
Всё проходит, всё пройдёт.

D7 G Gm
Путь ни длинный, ни короткий,
D D7 G Gm
Посвист плётки, запах водки,
D F#m
Кратковременный ночлег.
E A7
Скрипы сосен корабельных,
D7 Gm
Всхлипы песен колыбельных,
Dm A7
Дальний берег, прошлый век.

И висит туман горячий
На незрячих фонарях.
И поет певец бродячий
О далеких островах.

О мазуриках фартовых,
О бухарской чайхане,
И о грузчиках портовых,
И немного обо мне.

И о том, что кто-то бродит,
Ищет счастье, не найдет.
И о том, что все проходит,
Все проходит, все пройдет.

Ночь прошла, у нас все то же,
Век прошел, прошел прохожий.
Путник дальше захромал.
Смолк певец, ушла собака,
Только знаки Зодиака,
Да дождинок бахрома.
Ночь уходит, день приходит,
Все проходит, все проходит.

Кораблик

Слова и музыка Михаила Щербакова

Dm Gm6 B7 A7 Dm /G# /A
Кончался август, был туман, неслась галактика.
Dm Gm6 B7 A7 Dm /G# /A
По речке плыл катамаран, кончалась практика.
D7 Gm Dm
А мы навстречу по реке шли на кораблике,
Ddim G Gm B A7 Dm
И рассуждали о грехе, и о гидравлике.

F D7 G
Сердечный гам, словесный хлам, ни слова в простоте,
Gm A7 Dm D7
С катамарана люди нам кричали здравствуйте.
Gm Gm6 Dm
Дай бог вам счастья или чуда, за скитания,
Ddim G Gm B A7 Dm
Но вы туда, а мы оттуда, до свидания.

Добра пора, туман труха, вода мудра в реке.
А что мы смыслили в грехах, а что в гидравлике?
Да не словечка в простоте, моя прекрасная,
Какая чушь, зато хоть тема безопасная.

Мы все пойдем, мы обойдем, мы впредь условимся,
Не то за старое начнем, не остановимся.
Грехи - как камни из реки - сосет под ложечкой.
Не отпускай мне все грехи, оставь немножечко.

Дал течь кораблик, стал тонуть, стоял и протекал.
Мы все спасались как-нибудь, кончалась практика.
Я ж отпустил синицу вновь, ловя журавлика,
Вот весь и грех, и вся любовь, и вся гидравлика...

Зачем чего-то объяснять, давно все понятно.
И неудобно как-то ждать, когда прогонят-то
Тони корабль, лети журавль, а мы, бескрылые.
Сокрой, туман, катамаран. Прощайте, милые.

Любовь моя, Россия

Слова и музыка Юрия Визбора

Cm Fm G Cm
Любовь моя, Россия, люблю, пока живу
Cm Fm B Eb
Дожди твои косые, полян твоих траву,
C7 Fm B Eb G
Дорог твоих скитанья, лихих твоих ребят.
Cm Fm G Cm
И нету оправданья нелюбящим тебя.

Любовь моя, Россия, ты с каждым днем сильней,
Тебя в груди носили солдаты на войне,
Шинелью укрывали и под огнем несли,
От пуль оберегали, от горя сберегли.

Любовь моя, Россия, немало над тобой
Невзгоды моросили осеннею порой.
Но ты за далью синей звездой надежд встаешь,
Любовь моя, Россия, спасение мое!

Люди идут по свету

Музыка – Роза Ченборисова,
слова – Игорь Сидоров

Dm Gm
Люди идут по свету..
A7 Dm A7
Им вроде немного надо –
Dm Gm
Была бы прочна палатка
C7 F
Да был бы нескучен путь!
D7 Gm
Но с дымом сливается песня,
G7 F A7
Ребята отводят взгляды,
Dm Gm
И шепчет во сне бродяга
C F (Dm)
Кому-то: «Не позабудь!»
D7 Gm
Но с дымом сливается песня,
G7 F A7
Ребята отводят взгляды,
Dm Gm
И шепчет во сне бродяга
A7 Dm
Кому-то: «Не позабудь!»

Они в городах не блещут
Манерой аристократов,
Но в чутких высоких залах,
Где шум суеты затих,
Страдают в бродячих душах
Бетховенские сонаты
И светлые песни Грига
Переполняют их.
Страдают в бродячих душах
Бетховенские сонаты
И светлые песни Грига
Переполняют их.

Люди идут по свету,
Слова их порою грубы.
«Пожалуйста», «извините», –
С усмешкой они говорят.
Но грустную нежность песни
Ласкают сухие губы,
И самые лучшие книги
Они в рюкзаках хранят.
Но грустную нежность песни
Ласкают сухие губы,
И самые лучшие книги
Они в рюкзаках хранят.

Выверен старый компас,
Получены карты и кроки,
Выштопан на штормовке
Лавины предательский след.
Счастлив, кому знакомо
Щемящее чувство дороги,
Где ветер рвет горизонты
И раздувает рассвет.
Счастлив, кому знакомо
Щемящее чувство дороги,
Где ветер рвет горизонты
И раздувает рассвет.

Маленький трубач

Слова Сергея Крылова, музыка Сергея Никитина

Em F#7
Кругом война, а этот маленький...
F H7 Em
Над ним смеялись все врачи —
G E7 Am
Куда такой годится маленький,
Em H7
Ну, разве только в трубачи?
E7 A
А что ему? — Всё нипочём:
C H7 Em
Ну, трубачом, так трубачом!

Как хорошо, не надо кланяться —
Свистят всё пули над тобой.
Везде пройдёт, но не расстанется
С своей начищенной трубой.
А почему? Да потому,
Что так положено ему.

Но как-то раз в дожди осенние
В чужой стране, в чужом краю
Полк оказался в окружении,
И командир погиб в бою.
Ну, как же быть? Ах, как же быть?
Ну, что, трубач, тебе трубить?

И встал трубач в дыму и пламени,
К губам трубу свою прижал —
И за трубой весь полк израненный
Запел «Интернационал».
И полк пошёл за трубачом —
Обыкновенным трубачом.

Солдат, солдат, нам не положено,
Но, верно, что там — плачь, не плачь —
В чужой степи, в траве некошеной
Остался маленький трубач.
А он, ведь он — всё дело в чём! —
Был настоящим трубачом.

Меняй

Слова и музыка Павла Пиковского

Проигрыш:

Em D Em D

Em D Em
Дождём веки размыло,
D Em
Меняй шило на мыло,
D Em
Смотри, всё полетело,
D C
Меняй душу на тело,
Am
Меняй гада на тварь,
Bm Em D Em D
Меняй свет на фонарь.

Когда выпил микстуру,
Меняй пулю на дуру,
Когда плен поговорок,
Меняй масло на творог,
Когда пыль из дворов,
Меняй власть на воров.

Припев:

Am6 B7
Давай иди куда скажут
Em
И делай то, что позволят.
D A7
Тащи то, что загрузят,
Am6
Тебе всё по плечу.
B7
Меняй свободу на платье,
Em D Em D
А я так жить не хочу.

А ты делай что хочешь,
Меняй подпись на прочерк,
Но я точно не буду
Менять Кришну на Будду
И хоть глубокий арест,
Меняй веру на крест.

Когда люди не верят,
Меняй волю на берег.
Когда траблы и требы,
Меняй землю на небо.
Когда ты лучше меня,
То ничего не меняй.

Припев:

Давай иди куда скажут
И делай то, что позволят.
Тащи то, что загрузят,
Тебе всё по плечу.
Меняй свободу на платье,
А я так жить не хочу.

Мечты

Музыка и слова –
Игорь Кривопапов-Москвин

D# Gm Cm
Пусть мечтают дети
D#7 G#
Обо всём на свете,
Fm
Что приносит счастье,
Dm G
Радует наш мир.
A#m C
Пусть мечтают дети
C7 F
На родной планете,
G# D#
На большом просторе
A# D#
Маленькой Земли.
Dm G
На огромном просторе
C
Земли...

Fm
Мы живём мечтами,
A# D#
Думаем о маме,
G# Fm
Думаем о солнце,
G C
О других мирах.
Fm
Приноси нам, ветер,
A# D#
Лучшее на свете,
G# Dm
Будем мы купаться
Fm G Cm
В белых-белых облаках.

D#
Пусть земное счастье
Fm A#
Победит ненастье!
D#
Пусть уносят годы
Fm A#
Все мои невзгоды!
D#
Улетят за дали
Fm A#
Все мои печали,
D#
Чтобы все добрее
Fm A#
И счастливей стали!

D# Gm Cm
Полон мир мечтами,
D#7 G#
Множеством желаний.
Fm
Как нам хочется сказку
Dm G
В правду превратить:
A#m C
Сделать жизнь длиннее,
C7 F
А людей мудрее...
G# D#
Помогайте детям
A# D#
Этим дорожить!
Dm G
Помогайте мечтой
C
дорожить...

Милая моя

Музыка и слова – Юрий Визбор

Em
Всем нашим встречам разлуки, увы, суждены.
G D7 G
Тих и печален ручей у янтарной сосны.
H7 C E7
Пеплом несмелым подернулись угли костра-а.
Am H7 Em
Вот и окончилось всё – расставаться пора.

Припев:

Em Am
Милая моя,
D7 G
Солнышко лесное,
Em Am
Где, в каких краях
H7 Em
Встретишься со мною?

Крылья сложили палатки – их кончен полет.
Крылья расправил искатель разлук – самолет,
И потихонечку пятится трап от крыла –
Вот уж, действительно, пропасть меж нами легла.

Припев

Не утешайте меня, мне слова не нужны,
Мне б отыскать тот ручей у янтарной сосны –
Вдруг сквозь туман там краснеет кусочек огня,
Вдруг у огня ожидают, представьте, меня!

Припев

Многоголосье

Слова и музыка Юрия Визбора

Em C D7 E7
О, мой пресветлый отчий край!
Am H7 Em
О, голоса его и звоны!
Em C D7 G
В какую высь не залетай,
F# H7
Все над тобой его иконы.

Припев:

H7 G
И происходит торжество
D7 G
В его лесах, в его колосьях.
Am H7 C
Мне вечно слышится его
Am H7 C
Многоголосье,
Am H7 Em
многоголосье.

Какой покой в его лесах,
Как в них черны и влажны реки!
Какие храмы в небесах
Над ним возведены навеки!

Припев

Я - как скрещенье многих дней,
И слышу я в лугах росистых
И голоса моих друзей,
И голоса с небес российских.

Морская месь

Слова и музыка Ольги Чикиной

Hm F#m G D
Тихо на свете. Уходит моряк.
Hm F#m G
Меркнет в окошке свеча.
Hm F#m G D
Знаешь, я тоже люблю о морях
Hm F#m G
Книгу читать по ночам.

D F#m Hm
Долго идти кораблю
G
В сторону хорошую?
D F#m Hm
Лёгко и чист его ход,
G
Кружатся века.

D F#m Hm
Знаешь, я тоже люблю
G
Плыть себе из прошлого
D F#m Hm
Просто вперёд и вперёд,
G
К белым облакам.

Знаешь, я тоже мечтаю идти
С лёгкой весёлой душой,
Верить, что я на хорошем пути,
Верить, что я уж большой.

Небо поёт кораблю
Музыку лучистую,
Он уж далёк от земли,
Он уже большой.
Знаешь, я тоже люблю
Ждать его на пристани,
Ждать по ночам корабли -
Это хорошо.

Мачты высоки. Матросы юны.
Музыка неба слышна.
Вот уж корабль идёт из страны
Долгого зимнего сна.
Знаешь, товарищ, я тоже хочу
Выплыть из долгого сна
К синему свету, к живому лучу,
Быть как весна, как весна.

Музыкант

Слова и музыка Булута Окуджавы

E7 Am
Музыкант играл на скрипке, я в глаза ему глядел,
A7 Dm
Я не то чтоб любопытствовал - я по небу летел.
Dm7 E7 Dm7 E7
Я не то чтобы от скуки, я надеялся понять,
Am H7 E7 Am
Как умеют эти руки эти звуки извлекать
F Dm7 E7 Am
Из какой-то деревяшки, из каких-то грубых жил,
F Dm7 E7 Am
Из какой-то там фантазии, которой он служил.
F Dm7 E7 Am
А еще ведь надо в душу к нам проникнуть и поджечь.
F Dm7 E7 Am
А чего с ней церемониться, чего ее беречь.

Счастлив дом, где пенье скрипки наставляет нас на путь.
И вселяет в нас надежду; остальное - как-нибудь.
Счастлив инструмент, прижатый к угловатому плечу,
По чьему благословению я по небу лечу.

Счастлив тот, чей путь недолог, пальцы злы, смычок стер,
Музыкант, соорудивший из души моей костер.
А душа, уж это точно, ежели обожжена,
Справедливей, милосерднее и праведней она.

Мы за ценой не постоим...

Музыка и слова – Булат Окуджава,
из кинофильма «Белорусский вокзал»

Em
Здесь птицы не поют,

Деревья не растут,
H7
И только мы, к плечу плечо,
Em
Врастаем в землю тут.
Em
Горит и кружится планета,
Am
Над нашей родиной - дым,
D7 G
И, значит, нам нужна одна победа,
F# H7 C
Одна на всех - мы за ценой не постоим.
F# H7 Em D7
Одна на всех - мы за ценой не постоим.

Припев:

G D7 G
Нас ждет огонь смертельный,
H7 C
И всё ж бессилён он:
Am D7 G
Сомненья прочь, уходит в ночь отдельный
F# H7 C
Десятый наш десантный батальон,
F# H7 Em
Десятый наш десантный батальон.

Лишь только бой угас,
Звучит другой приказ,
И почтальон сойдет с ума,
Разыскивая нас.
Взлетает красная ракета,
Бьет пулемет, неутомим,
И, значит, нам нужна одна победа,
Одна на всех - мы за ценой не постоим.
Одна на всех - мы за ценой не постоим.

Нас ждет огонь смертельный,
И всё ж бессилён он:
Сомненья прочь, уходит в ночь отдельный
Десятый наш десантный батальон,
Десятый наш десантный батальон.

От Курска и Орла
Война нас довела
До самых вражеских ворот -
Такие, брат, дела.
Когда-нибудь мы вспомним это -
И не поверится самим,
А нынче нам нужна одна победа,
Одна на всех - мы за ценой не постоим.
Одна на всех - мы за ценой не постоим.

Нас ждет огонь смертельный,
И всё ж бессилён он:
Сомненья прочь, уходит в ночь отдельный
Десятый наш десантный батальон,
Десятый наш десантный батальон.

На далекой Амазонке

Музыка – Виктор Берковский, Морис Синельников.
Слова – Редьярд Киплинг, перевод – Самуил Маршак

На далекой Амазонке не бывал я никогда.
Никогда туда не ходят иностранные суда.
Только «Дон» и «Магдалина» - быстроходные суда,
Только «Дон» и «Магдалина» ходят по морю туда.

Припев:

Из Ливерпульской гавани, всегда по четвергам,
Суда уходят в плаванье к далеким берегам.
Идут они в Бразилию, Бразилию, Бразилию,
И я хочу в Бразилию - к далеким берегам!
Только «Дон» и «Магдалина»,
Только «Дон» и «Магдалина»,
Только «Дон» и «Магдалина» ходят по морю туда.

Никогда вы не найдете в наших северных лесах
Длиннохвостых ягуаров, броненосных черепах.
Но в солнечной Бразилии, Бразилии моей
Такое изобилие невиданных зверей.

Припев

Но в солнечной Бразилии, Бразилии моей
Такое изобилие невиданных зверей.
Увижу ли Бразилию, Бразилию, Бразилию,
Увижу ли Бразилию до старости моей?

Припев

Над Канадой

Музыка и слова – Александр Городницкий

Над Канадой, над Канадой солнце низкое садится.
Мне уснуть давно бы надо, только что-то мне не спится.
Над Канадой небо сине, меж берез дожди косые.
Так похоже на Россию, только всё же не Россия.

Нам усталость шепчет: грейся, и любовь разводит шашни.
Дразнит нас снежок апрельский, манит нас уют домашний.
Мне сегодня не веселье, дом чужой – не новоселье.
Хоть похоже на веселье, только всё же не веселье.

У тебя сегодня слякоть, в лужах – солнечные пятна.
Не спеши любовь оплакать, позови ее обратно.
Над Канадой небо сине, меж берез дожди косые.
Хоть похоже на Россию, только всё же не Россия.

Никому не хватает любви

Слова и музыка Олега Митяева

Вступление:

Gm7 C7 | Fmaj Bbmaj | Em75- A7 | Dm Dm Dmsus2/E Dm/F

Gm7 C7 | Fmaj Bbmaj | Em75- add11 | Eb7add11+

Gm7 A7 Dmsus2 Dm

Непонятно мне, что происходит:

Gm7 A7 Cm6 D7

Столько дней мелкий дождь моросит.

Gm7 C7 Fmaj Bbmaj

Старый друг, как поют, не приходит,

Em75- A7 Dm Dmsus2/F Dm/A

И мне некого больше спросить.

Gm7 A7 Dmsus2 Dm

Центробанк курс валют повышает,

Gm7 A7 Cm6 D7

Повышается сахар в крови.

Gm7 C7 Fmaj Bbmaj

Но любви почему не хватает,

Em75- A7 Dm

Никому не хватает любви?

Gm7 C7 Fmaj Bbmaj

Но любви почему не хватает,

Em75- A7 Dm Dmsus2 Dm

Никому не хватает любви?

Проигрыш:

Gm7 C7 | Fmaj Bbmaj | Em75-add11 | Eb7add11+

Gm7 A7 Dmsus2 Dm

Как же так, ведь всё время хватало,

Gm7 A7 Cm6 D7

Ведь она, словно воздух, была:

Gm7 C7 Fmaj Bbmaj

По весенним шаталась кварталам

Em75- A7 Dm Dmsus2/F Dm/A

И над городом нашим плыла.

Gm7 A7 Dmsus2 Dm

И правительство не представляет,

Gm7 A7 Cm6 D7

До чего всю страну довели:

Gm7 C7 Fmaj Bbmaj

Не хватает любви, не хватает

Em75- A7 Dm

Никому не хватает любви.

Gm7 C7 Fmaj Bbmaj

Не хватает любви, не хватает,

Em75- A7 Dm Dmsus2 Dm

Никому не хватает любви.

Проигрыш:

D7 | Gm Gm7 | Em75- A9- Dm Dm7 | Hm75- |

Gm6/Bb Gm | A7sus4 A7 | Dm | D7 | Gm Gm7 |

Em75- A9- | Dm Dm7 | Hm75- | Gm6/Bb Gm |

A7sus4 A7 | Dm H7

Em Am7 H7 Em

Не хватает народу веселья:

Am7 H7 Dm6 E7

Не шального с похмельем злым,

Am7 D7 Gmaj Cmaj

А чтоб радость в тебе, а не зелье

F#m75- H7 Em Emsus2/G Em/H

Улыбалась прохожим любым.

Am7 H7 Emsus2 Em

И ведь кто-то сейчас ожидает,

Am7 H7 Dm6 E7

Ты ему позвони, позови,

Am7 D7 Gmaj Cmaj

Потому что ему не хватает,

F#m75- H7 Em Emsus2 Em

Как и всем во Вселенной, любви.

Am7 D7 Gmaj Cmaj

Потому что ему не хватает,

F#m75- H7 Em

Как и всем во Вселенной, любви.

Не гляди назад

Музыка – Михаил Зив,
слова – Евгений Клячкин

Am Dm
Не гляди назад, не гляди,
E Am
Просто имена переставь.
A7 Dm
Спят в твоих глазах, спят дожди,
G7 C A7
Ты не для меня их оставь.
Dm
Перевесь подальше ключи,
G7 C A7
Адрес поменяй, поменяй,
Dm
А ещё подольше молчи -
E Am
Это для меня.

Мне-то всё равно, всё равно,
Я уговорю сам себя,
Будто всё за нас решено,
Будто всё ворует судьба.
Только ты не веришь в судьбу,
Значит, просто выбрось ключи.
Я к тебе в окошко войду,
А теперь молчи.

Облака

Слова и музыка Булута Окуджавы

Am Dm E7
Над землей бушуют травы,
Am Dm A7
Облака плывут, как павы,
Dm G7
А одно - вон то, что справа, -
C E7 F
Это я, это я, это я,
Dm E7
И мне не надо славы.

Ничего, уже не надо
Мне и тем, плывущим рядом.
Нам бы жить - и вся награда:
Нам бы жить, нам бы жить, нам бы жить...
А мы плывём по небу.

Эта боль не убывает.
Где же ты, вода живая?
Ах, зачем, война бывает?
Ах, зачем, ах, зачем, ах, зачем, -
Зачем нас убивают?

А дымок над отчей крышей
Всё бледней, бледней и выше.
Мама, мама, ты услышишь
Голос мой, голос мой, голос мой?
Всё дальше он и тише.

Мимо слёз, улыбок мимо
Облака плывут над миром.
Войско их не поредело,
Облака, облака, облака -
И нету им предела!

Он не вернулся из боя

Слова и музыка Владимира Высоцкого

Em H7
Почему всё не так? Вроде – всё как всегда:

Em E7
То же небо – опять голубое,

Am Em
Тот же лес, тот же воздух и та же вода...

H7 Em E7
Только – он не вернулся из боя.

Am Em
Тот же лес, тот же воздух и та же вода...

H7 Em
Только – он не вернулся из боя.

Мне теперь не понять, кто же прав был из нас
В наших спорах без сна и покоя.
Мне не стало хватать его только сейчас –
Когда он не вернулся из боя.

Он молчал невпопад и не в такт подпевал,
Он всегда говорил про другое,
Он мне спать не давал, он с восходом вставал,
А вчера не вернулся из боя.
Он мне спать не давал, он с восходом вставал,
А вчера не вернулся из боя.

То, что пусто теперь, – не про то разговор:
Вдруг заметил я – нас было двое...
Для меня – будто ветром задуло костёр,
Когда он не вернулся из боя.

Нынче вырвалось, будто из плена весна, –
По ошибке окликнул его я:
«Друг, оставь покурить!» А в ответ – тишина:
Он вчера не вернулся из боя.
«Друг, оставь покурить!» А в ответ – тишина:
Он вчера не вернулся из боя.

Наши мёртвые нас не оставят в беде,
Наши павшие – как часовые...
Отражается небо в лесу, как в воде, –
И деревья стоят голубые.

Нам и места в землянке хватало вполне,
Нам и время текло – для обоих...
Всё теперь – одному. Только кажется мне –
Это я не вернулся из боя.

Панамки

Слова и музыка Вадима Егорова

Em F#
На полянке детский сад
H7 Em
Чьи-то внуки, чьи-то дочери
E Am
И панамки их торчат
C H7
Словно белые грибочки
Em C
Ах какая благодать
D7 G
Небеса в лазурь оделись
C Am
До реки рукой подать
H7 C
До реки рукой подать
Am H7 Em
До войны одна неделя

Вой сирены. Ленинград.
Орудийные раскаты.
Уплывает детский сад
от блокады, от блокады.
А у мам тоска-тоской
по Илюшке и по Нанке,
по единственной такой
уплывающей панамке.

Кораблю наперерез
огневым исчадьем ада
«Мессершмитта» черный крест
воспарил над детским садом.
На войне - как на войне:
попаданье без ошибки.
...А панамки на волне,
словно белые кувшинки.

Боже правый - неужель
это снова повторится?!
Боже правый - им уже
было б каждому за тридцать!
Тот же луг... и та река...
детский щебет на полянке...
И несутся облака,
словно белые панамки.

Песенка об Арбате

Слова и музыка Булата Окуджавы

Am E7 Am
Ты течешь, как река. Странное название.
H7 E7
И прозрачен асфальт, как в реке вода.
Am H7 E7 Am
Ах, Арбат, мой Арбат, ты - мое призвание,
F Am E7 Am
Ты - и радость моя, и моя беда.
H7 E7 Am
Ах, Арбат, мой Арбат, ты - мое призвание,
F Am E7 Am
Ты - и радость моя, и моя беда.

Пешеходы твои - люди невеликие,
Каблучками стучат - по делам спешат.
Ах, Арбат, мой Арбат, ты моя религия,
Мостовые твои подо мной лежат.
Ах, Арбат, мой Арбат, ты моя религия,
Мостовые твои подо мной лежат.

От любви твоей вовсе не излечишься,
Сорок тысяч других мостовых любя.
Ах, Арбат, мой Арбат, ты мое отечество,
Никогда до конца не пройти тебя!
Ах, Арбат, мой Арбат, ты мое отечество,
Никогда до конца не пройти тебя!

Песенка о Моцарте

Слова и музыка Булата Окуджавы

Am Dm7 G7 C
Моцарт на старенькой скрипке играет.
C G7 C
Моцарт играет, а скрипка поёт.
Dm7 G7 C
Моцарт отечества не выбирает -
Dm Am E7 Am
Просто играет всю жизнь напролет.
G7 C
Ах, ничего, что всегда, как известно,
H7 E7
Наша судьба - то гульба, то пальба...
Am Dm
Не оставляйте стараний, маэстро,
E7 Am
Не убирайте ладони со лба.

Где-нибудь на остановке конечной
Скажем спасибо и этой судьбе,
Но из грехов своей родины вечной
Не сотворить бы кумира себе.

Ах, ничего, что всегда, как известно,
Наша судьба - то гульба, то пальба...
Не расставайтесь с надеждой, маэстро,
Не убирайте ладони со лба.

Коротки наши лета молодые:
Миг - и развеются, как на кострах,
Красный камзол, башмаки золотые,
Белый парик, рукава в кружевах.

Ах, ничего, что всегда, как известно,
Наша судьба - то гульба, то пальба...
Не обращайтесь вниманья, маэстро,
Не убирайте ладони со лба.

Песенка о ночной Москве

Слова и музыка Булата Окуджавы

Am E7 Am G7 C
Когда внезапно возникает еще неясный голос труб.
Dm H7 E7
Слова, как ястребы ночные срываются с горячих губ.
A7 Dm G7 C A7
Мелодия, как дождь случайный, гремит и бродит меж людьми
Dm Am E7 F
Надежды маленький оркестрик под управлением любви.
Dm Am E7 Am
Надежды маленький оркестрик под управлением любви.

В года разлук, в года смятений, когда свинцовые дожди
Лупили так по нашим спинам, что снисхождения не жди.
И командиры все охрипли, тогда командовал людьми
Надежды маленький оркестрик под управлением любви.
Надежды маленький оркестрик под управлением любви.

Кларнет пробит, труба помята. Фагот, как старый посох, стерт.
На барабане швы разлезлись, но кларнетист красив, как черт.
Флейтист, как юный князь, изящен, и в вечном сговоре с людьми
Надежды маленький оркестрик под управлением любви.
Надежды маленький оркестрик под управлением любви.

Песня о грузе

Музыка, слова – Владимир Высоцкий

Am E7
Если друг оказался вдруг
Am Am6
И не друг и не враг, а так...
A7 Dm
Если сразу не разберёшь,
E7
Плох он или хорош, -
Dm
Парня в горы тяни - рискни,
Am Am6
Не бросай одного его,
E7 E
Пусть он в связке в одной с тобой -
E7 Am
Там поймёшь, кто такой.

Если парень в горах - не ах,
Если сразу раскис - и вниз,
Шаг ступил на ледник - и сник,
Оступился - и в крик,
Значит рядом с тобой чужой,
Ты его не брани - гони:
Вверх таких не берут и тут
Про таких не поют.

Если ж он не скулил, не ныл,
Пусть он хмур был и зол, но шёл,
А когда ты упал со скал,
Он стонал, но держал,
Если шёл он с тобой, как в бой,
На вершине стоял, хмельной, –
Значит, как на себя самого,
Положись на него!

Песня о России

Слова и музыка Михаила Анчарова

Am Dm6 Am
Ты припомни, Россия, как все это было:
Dm6 G C
Как полжизни ушло у тебя на бои,
Dm6 Am
Как под песни твои прошагало полмира,
E7 Am
Пролетело полвека по рельсам твоим.

И сто тысяч надежд и руин раскаленных,
И сто тысяч салютов, и стон проводов,
И свирепая нежность твоих батальонов
Уместились в твои полсотни годов.

На твоих рубежах полыхают пожары.
Каждый год - словно храм, уцелевший в огне.
Каждый год - как межа между новым и старым.
Каждый год - как ребенок, спешащий ко мне.

На краю городском, где дома-новостройки,
На холодном ветру распахну пальтецо,
Чтоб летящие к звездам Московские тройки
Мне морозную пыль уронили в лицо.

Только что там зима - ведь проклюнулось лето!
И, навеки прощаясь со старой тоской,
Скорлупу разбивает старуха-планета -
Молодая выходит из пены морской.

Я люблю и смеюсь, ни о чем не жалею.
Я сражался и жил, как умел - по мечте.
Ты прости, если лучше пропеть не умею.
Припадаю, Россия, к твоей красоте!

Пирого

Слова и музыка
Анатолия Киреева

Вступление:

Dm | Dm | Em7-5 | A7

Dm
Плывут немые облака,
Gm6 A7
Светла дорога,
Dm
По ней прозрачна и легка
C7 F
Скользит пирога.
F7 B
Скользит пирога над землей
D7 G
В лучах рассвета
Gm/F B
И мальчик спит в пироге той
A7 Dm
Похож на лето.

Dm
Он спит не ведая куда
Gm6 A7
Несет течение
Dm
И жизнь не радость, не беда,
C7 F
А приключенье.
F/D# B
Рука не трогает весла
D7 Gm
Несет пирогу,
Gm/F B
Вода прозрачна и светла
A7 Dm H7
И слава Богу.

E F#m7-5
Сойдется тихая река
E
С рекой познаний
Em Am
И образуется река
D7 G
Воспоминаний.
G7
И покачнется тяжело
E7 A
Его пирога,
C A
И он возьмется за весло
Em H7 Em A7
И слава Богу.

Dm
Он поплывет через моря
Gm6 A7
И океаны,
Dm
И он увидит как горят
C7 F
Сердца и страны.
F/D# B
Ночей и будней штормовых
D7 Gm
Случится много,
Gm/F B
Но он останется в живых
A7 Dm
И слава Богу.

Dm
Пирого по небу парит
Gm6 A7
В седую просинь,
Dm
В пироге той сидит старик –
C7 F
Похож на осень.
F/D# B
Рука не трогает весла
D7 Gm
Несет пирогу,
Gm/F B
Вода прозрачна и светла
A7 Dm
И слава Богу.

Подари мне рассвет

Музыка и слова – Анатолий Киреев

Вступление: G#7-5 | G7+5 | G7 | Cm

Cm Dm7-5 G7 Cm
Подари мне рассвет у зеленой палатки,
Cm7 Fm7 G#m/F B7 Eb+7
Подари самолет высоко в облаках.
Eb7 G# D7 Gm
Ах, как хочется знать, что с тобой всё в порядке,
Bm6 C7 Fm G#7 G7 Cm
Раскаленное солнце в сосновых руках.
Eb7 G# D7 Gm
Ах, как хочется знать, что с тобой всё в порядке,
Bm6 C7 Fm G#7 G7 Cm
Раскаленное солнце в сосновых руках.

Кто-то выключит свет – лампу солнца потушит,
И зажгутся костры, голоса зазвенят.
Ах, как хочется петь, ах как хочется слушать,
Ах, как хочется жить и любить всех подряд.
Ах, как хочется петь, ах как хочется слушать,
Ах, как хочется жить и любить всех подряд.

Скоро будет гроза по известным приметам,
Налетит, нагремит и пройдет в полчаса.
Ах, как пахнет дождем это звонкое лето...
Кто-то в рупор ладоней кричит в небеса.
Ах, как пахнет дождем это звонкое лето...
Кто-то в рупор ладоней кричит в небеса.

Подари мне рассвет у зеленой палатки,
Подари самолет высоко в облаках.
Ах, как хочется знать, что с тобой всё в порядке,
Раскаленное солнце в сосновых руках.
Ах, как хочется знать, что с тобой всё в порядке,
Раскаленное солнце в сосновых руках.

Помни войну

Слова и музыка Юрия Визбора

Am E
Помни войну! Пусть далёка она и туманна.
Am
Годы идут, командиры уходят в запас.
C Am
Помни войну! Это, право же, вовсе не странно:
E Am
Помнить все то, что когда-то касалось всех нас.

Гром поездов. Гром лавин на осеннем Кавказе.
Падает снег. Ночью староста пьет самогон.
Тлеет костер. Партизаны остались без связи.
Унтер содрал серебро со старинных икон.

Помни войну! Стелет простынь нарком в кабинете.
Рота - ура! Коммунисты - идти впереди!
Помни войну! Это мы - ленинградские дети,
Прямо в глаза с фотографий жестоких глядим.

Тихо, браток. В печку брошены детские лыжи.
Русский народ роет в белой земле блиндажи.
Тихо, браток. Подпусти их немного поближе -
Нам-то не жить, но и этим подонкам не жить.

Просыпаясь, улыбаться

Слова и музыка Олега Митяева

Dm Gm A7 Dm
В облаках у водопада, в шаг до ада,
В Gm A Dm
Отодвинула судьба меня от края.
Gm C7 F
И неведомо, за что же мне награда
В Dm Gm A7 Dm
Жить за синим океаном, в шаг до рая.

Теплый дождик, ветер мягкий, пальмы гнутся -
Субтропические весны бесконечны.
И приходит мысль шальная не вернуться
В то, что было. И остаться здесь навечно.

Припев:

Gm7 C F
Но эта жизнь немая не моя,
Gm A Dm
И я вернусь когда-нибудь, вернусь.
Gm7 C F
Вы только зажигайте вовремя маяк
Gm A7 Dm
И никогда вином не запивайте грусть.

Пересталось понимать, чего ты хочешь.
В жизнь счастливую, какую должен - вжиться.
И до срока, до какого травы топчешь,
Ты не знаешь, все ведь на небе решится.

Припев

Остается уповать и полагаться,
Лучшей музыкой считать, что сердце бьется.
И конечно, просыпаясь, улыбаться,
Это все, что нам с тобою остается.

Припев

Прощальный гимн «Кипарисного»

Слова и музыка Елены Щербаковой

Gm Cm
Уводит дорога сквозь горы прошедшее лето,
D7 Gm
На море закат, ну, а завтра вновь будет восход.
Cm
В аллеях грустят кипарисы, во фраки одеты,
F7 B D7
И чайки кричат, провожая нас в дальний поход.
Fm G7 Cm
Возьмём мы на память янтарного солнца кусочки -
A7 Cm D7
Веснушки у нас, словно капли его доброты,
Gm Cm
Записку, в которой одни после «л» точки, точки,
D7 Gm
И каждый твой взгляд, полный нежности и теплоты.

Припев:

D7 Gm
«Кипарисный», «Кипарисный» -
Cm
Замыкаем дружбы круг.
F7
«Кипарисный», «Кипарисный» -
B D7
Ты наш самый лучший друг.
Gm
Помашите нам, помашите нам
G7 Cm
Из-за гор своей рукой.
Gm B
«Кипарисный» - лагерь мой
D7 Gm
И лагерь твой.

А может когда-нибудь я привезу сюда сына...
Здесь всё, как и прежде, - плывут вдалеке корабли,
Стоят кипарисы в строю в порыве едином,
Так бережно чтут и хранят свой кусочек земли.

И вновь мне захочется стать простым мальчуганом,
Объять необъятное, птицей взлететь в небеса...
Прощай, «Кипарисный», не знаю, кем в жизни я стану,
Я верю в тебя, значит верю я в чудеса.

Родильный дом

Слова и музыка Олег Митяев

Em Am
Есть дома многоэтажные,
D7 G
На листе - дома бумажные,
Cmaj7 Am
Есть дома, в которых люди
H7
Проживают много лет.
Em Am
И хотите, не хотите ли,
D7 G
Есть казармы и вырезвители,
Am Em
Есть аптеки и есть театры,
Am H7 Em
Где показывают балет.

Припев:

Am H7 Em
Но есть такие дома волшебные,
Am D7 G
Особо важные для людей,
Am H7 C
Где побывали мы все, наверное,
Am H7 Em
Где получают отцы детей.
Am H7 Em
Там на всю жизнь называют Герой,
Am D7 G
Или Серёжей, или Петром.
Am H7 C
И потому в жизни самый первый
Am H7 Em
И самый главный - родильный дом.

Есть избушки деревянные,
Небоскребы есть стеклянные,
Есть дворцы, в которых пусто,
И отели, где уют.
Банки есть и министерства,
Институт, где лечат сердце,
Помещения для капусты, -
Но детей там не дают.

Припев

Самая любимая песня

Музыка, слова – Олег Митяев

Dm Gm A7 Dm
Самую любимую ты была моею.
Dm Gm A7 Dm
Я шептал тебя во сне, я с тобой вставал,
Gm C F
Я за красками ходил в жёлтую аллею
Gm Dm Gm A7
И в морозы на стекле звуки рисовал.
Dm Gm A Dm
Просинь отражалась в зеркале оконном,
Gm C7 F A7
Выцветал от ожидания лес.
Dm Gm A7 Dm
Осень свой обряд вершила по законам,
Gm C7 F A7
Не суля событий и чудес.

А той ночью я бродил по пустому городу,
Собирая паузы да осколки дня,
А ветра до петухов всё играли с вороном,
Да случайно с листьями принесли тебя.
Помнишь, плыли на пододеяльник листья
С запахами будущей пурги.
Помнишь, я читал тебе их, словно письма,
По прожилкам лиственной руки.

Есть начало и конец у любой истории.
Нас несёт в фантазии завтрашнего дня.
Снятся мне по-прежнему светлые мелодии,
Только не встречается лучше, чем твоя.

Таганай

Текст и музыка – Олег Митяев

Am Dm E7 Am9 Am
Пусть сегодня меня потеряет родня -
Dm7 E7 Am
Я уйду, когда все еще спят.
Gm6 A7 Dm Dm6
Но штормовка пропавшая выдаст меня,
Am E7 Am
И рюкзак со стены будет снят.

Это значит – меня бесполезно искать,
Занедужил я, лекарь мой – путь.
Будет ветер мою шевелюру трепать
И толкать, как товарища, в грудь.

Припев:

Dm7 G7 C Am
Как янтарными струнами в пьесе дождя,
Dm7 G7 B A7
Ветер, мачтами сосен играй!
Dm G9 C Am
Пусть в походную юность уносит меня
Dm6 E7 Am
Таганай, Таганай!

На вагонном стекле непогожий рассвет
Чертит мокрую диагональ.
Среди туч настроения проблесков нет,
И на стыках стучит магистраль.

Словно сердце стучит, как стучало тогда,
Когда мы убегали вдвоем.
А быть может, в соседнем вагоне одна
Ты любишь этим дождем.

Припев

Разгоняйся, мой поезд, пусть дождики льют,
Ну, какой же я, к черту, старик?!
Это станции взять нам разбег не дают,
И к стеклу желтый листик приник.

Припев

Туристическая

Музыка и слова – Светлана Солодова

Hm Em/C#
Убежит за горизонт
F#7 Hm
Голубая лента,
Hm Em
Опрокинется на нас
A D Am/C
Неба синева.
H7 Em
Провожая в путь-дорогу,
A D
Нам кивнут ромашки,
G Em/C#
И слова напутствия
F#sus F#7 Hm
Нам шепнёт трава.

Припев:

Em A
Идём по бездорожью,
D H7
Идём - ведь всё мы можем,
Em A Am/F#
Оставив грусть за собой
H7 Em
Далеко позади.
Em A
Идём и в дождь, и в ветер,
D Hsus H7
Ведь все пути на свете
Em F#7 Hm
Хотим мы поскорей пройти.

Em A
Детский смех над поляной
D Em/C#
Так созвучен звону струн -
F#
Много в жизни не надо,
Hsus H7
если юн:
Em A
Руки отца, мамин голос...
D Em/C#
И дорогой в тыщу вёрст
F#7
Ничего не стоит
Hm
Взлететь до звёзд.
Hm Em/C#
Как ни ярко был костёр,
F#7 Hm
Хороша погода,
Hm Em
Незаметно время шло -
A D Am/C
Нам домой пора.
H7 Em
Но почаще вспоминай,
A D
Как трещат поленья,
G Em/C#
Подпевая простеньким
F#sus F#7 Hm
Песням у костра.

Припев

Ты у меня одна

Музыка и слова – Юрий Визбор

Am Dm
Ты у меня одна, словно в ночи луна,
B7 E7
Словно в степи сосна, словно в году весна.
Am A7 Dm
Нету другой такой ни за какой рекой,
E7 Am
Нет за туманами, дальними странами.

В инее провода, в сумерках города.
Вот и взошла звезда, чтобы светить всегда,
Чтобы гореть в метель, чтобы стелить постель,
Чтобы качать всю ночь у колыбели дочь.

Вот поворот какой делается с рекой.
Можешь отнять покой, можешь махнуть рукой,
Можешь отдать долги, можешь любить других,
Можешь совсем уйти, только свети, свети!

Шёпот ветра не даёт уснуть

Слова и музыка Алексея Иващенко

Dm B A7
Шепот ветра не даёт уснуть.
Dm Cm7 D7
За окошком дождик льет, как из ведра.
Gm C7/9 C7-9 F F+7 B+7
Я прощаюсь с вами, я опять иду в свой дальний путь.
Gm A7 Cm D7 (Dm)
Извините, мне уже пора.

Звёздочка моя, свети, свети,
Пусть погаснет всё, но ты должна светить.
Не беда, коль в лужу наступлю ногой я на пути -
Мне бы сердцем в грязь не наступить.

Я, как в зеркала, смотрюсь в других,
В тех друзей, что жизнь сама со мной свела.
Может, я и впрямь такой, каким я отражаюсь в них,
Может, просто кривы зеркала.

За окошком ночь черна, как смоль,
Пусть мне говорят, что дальше нет пути.
Я благодарю вас за тепло, за свет, за хлеб, за соль -
Извините, мне пора идти.

Шёпот ветра не даёт уснуть,
За окошком дождик льет, как из ведра.
Я прощаюсь с вами, я опять иду в свой дальний путь -
Извините, мне уже пора.

C C
 Негаданно, нечаянно
 Dm
 Пришла пора дороги дальней.
 Dm
 Давай, дружок, отчаливай,
 G7 C G7
 Канат отвязывай причальный.

C
 Гудит норд-ост,
 C
 Не видно звёзд,
 A7 Dm
 Угрюмы небеса.
 F Fm
 - И всё ж, друзья,
 C A7
 Не поминайте лихом -
 Fm G7 C
 Подымаю паруса.

Фантастика, романтика,
 Наверно, в этом виновата.
 Антарктика, Атлантика
 Зовут, зовут ребят куда-то.

Гудит норд-ост,
 Не видно звёзд,
 Угрюмы небеса.
 - И всё ж, друзья,
 Не поминайте лихом -
 Подымаю паруса.

- Подумай, друг, а может быть,
 Не надо в море торопиться?
 На берегу спокойней жить,
 Чего на месте не сидится?

Смотри, какой
 Гудит прибой,
 Угрюмы небеса...
 - И всё ж, друзья,
 Не поминайте лихом -
 Подымаю паруса.

Я бы сказал тебе много хорошего

Музыка и слова – Валентин Вихорев

C A7
 Я бы сказал тебе
 Dm
 Много хорошего
 G7
 В тихую лунную
 C G7
 Ночь у костра.
 C A7
 В зеркале озера
 Dm
 Звездное крошево
 G7
 Я подарю тебе
 C G
 Вместо венца.

Бархатом трав лесных
 Плечи укутаю
 И унесу тебя
 В млечную даль,
 Чтоб не искала ты
 Встречи со скукою,
 Звонкою радостью
 Гнала печаль.

Песнею теплою
 Стужу развею я,
 Чтобы оттаяли
 Искорки глаз.
 И расскажу тебе,
 Если сумею я,
 Как я люблю тебя,
 Тысячу раз.

Я вас люблю, мои дожди

Слова и музыка Вадима Егорова

Я вас люблю, мои дожди,
Мои тяжелые, осенние,
Чуть-чуть смешно, чуть-чуть рассеянно
Я вас люблю, мои дожди.

А листья ластятся к стволам,
А тротуары, словно зеркало,
И я плыву по зеркалам,
В которых отражаться некому,

Где, как сутулые моржи,
Машины фыркают моторами
И льются рельсы монотонные,
Как серебристые ужи,

Где оборванцы фонари
Бредут шеренгою заляпанной,
И осень огненный парик
Сдирает ливневыми лапами...

Спасибо вам, мои дожди,
Спасибо вам, мои осенние,
За все, что вы во мне посеяли,
Спасибо вам, мои дожди.

Я не люблю

Музыка, слова – Владимир Высоцкий

Я не люблю фатального исхода,
От жизни никогда не устаю.
Я не люблю любое время года,
Когда весёлых песен не пою.
Я не люблю холодного цинизма,
В восторженность не верю, и ещё -
Когда чужой мои читает письма,
Заглядывая мне через плечо.

Я не люблю, когда наполовину
Или когда прервали разговор.
Я не люблю, когда стреляют в спину,
Я также против выстрелов в упор.
Я ненавижу сплетни в виде версий,
Червей сомненья, почестей иглу,
Или - когда все время против шерсти,
Или - когда железом по стеклу.

Я не люблю уверенности сытой,
Уж лучше пусть откажут тормоза!
Досадно мне, что слово «честь» забыто,
И что в чести наветы за глаза.
Когда я вижу сломанные крылья -
Нет жалости во мне и неспроста.
Я не люблю насилье и бессилье,
Вот только жаль распятого Христа.

Я не люблю себя, когда я трушу,
Обидно мне, когда невинных бьют,
Я не люблю, когда мне лезут в душу,
Тем более, когда в неё плюют.
Я не люблю манежи и арены,
На них миллион меняют по рублю,
Пусть впереди большие перемены,
Я это никогда не полюблю.

Мировые песни

В АРТЕКЕ

ВЫПУСК 2

РЕДАКТОР:

Галина Хомчик

СОСТАВИТЕЛИ:

Рашит Бабаев

Рафаэль Валитов

Мария Гришина

ДИЗАЙН И ВЁРСТКА:

Павлов Леонид



мир авторской песни

Мировые песни В АРТЕКЕ Выпуск 2

Мировые песни

Выпуск 2

В АРТЕКЕ
мир авторской песни

Мировые песни
В АРТЕКЕ
Выпуск 2

- Анатолий Ангурьев
- Михаил Ангаров
- Виктор Берковеский
- Владимир Боганов
- Юрий Вязбор
- Валентин Высоцкий
- Владимир Горюнов
- Александр Горюнов
- Вадим Егоров
- Михаил Зив
- Алексей Иващенко
- Валерий Канер
- Юлий Кем
- Анатолий Карчев
- Юрий Кем
- Александр Колчан
- Анатолий Колчанов
- Евгений Колчанов
- Павел Котан
- Анатолий Котан
- Анатолий Колчанов
- Евгений Колчанов
- Сергей Крылов
- Юрий Кучма
- Юрий Леонкин
- Сергей Мельников
- Юрий Митяев
- Андрей Митяев
- Георгий Митяев
- Валерий Митяев
- Олег Митяев
- Вадим Митяев
- Сергей Митяев
- Будяг Оксана
- Владимир Орлов
- Павел Пиковский
- Михаил Светлов
- Леонид Сергеев
- Игорь Сидоров
- Морис Сидельников
- Светлана Солдатов
- Дмитрий Сузрев
- Роза Чепорисова
- Ольга Чичина
- Исаак Шварц
- Михаил Щербачков
- Елена Щербачкова
- Ада Якушева

- Анатолий Ангурьев
- Михаил Ангаров
- Виктор Берковеский
- Владимир Боганов
- Юрий Вязбор
- Валентин Высоцкий
- Владимир Горюнов
- Александр Горюнов
- Вадим Егоров
- Михаил Зив
- Алексей Иващенко
- Валерий Канер
- Юлий Кем
- Анатолий Карчев
- Юрий Кем
- Александр Колчан
- Анатолий Колчанов
- Евгений Колчанов
- Павел Котан
- Анатолий Котан
- Анатолий Колчанов
- Евгений Колчанов
- Сергей Крылов
- Юрий Кучма
- Юрий Леонкин
- Сергей Мельников
- Юрий Митяев
- Андрей Митяев
- Георгий Митяев
- Валерий Митяев
- Олег Митяев
- Вадим Митяев
- Сергей Митяев
- Будяг Оксана
- Владимир Орлов
- Павел Пиковский
- Михаил Светлов
- Леонид Сергеев
- Игорь Сидоров
- Морис Сидельников
- Светлана Солдатов
- Дмитрий Сузрев
- Роза Чепорисова
- Ольга Чичина
- Исаак Шварц
- Михаил Щербачков
- Елена Щербачкова
- Ада Якушева

Фонд Олега Митяева
МДЦ «Артек»